

(இ-ள்.):—இரங்கின் உயிர்வாமும் இல்லார் திறத்து இரக்கமில்லா
ராதல் நன்றென்று உணர்ந்த நாடனிடத்துக்காட்டிலும் (யாதே!)
நின்னிலைமை கொடியதாகும்; மலையில் உழுத மடமகள் இத்தகைய
மென்சாயலினள் என்று கருதாயாய், மலை புற்கென்னும்படிவாழையை
(ஈர்த்துக்) கொணர்ந்தனை; (ஆதலின்.)—(எ-று.)

‘மகள்உழுத’ என்றது தமரோடு அவட்குள்ள ஒற்றுமையால்.

மெய்ப்பாடும், பயனும்—முன்னையவே.

நெய்தல்.

[இது, வரைவிடை வேறுபடுங் கிழத்தியை அவர் வரையுநான்
அணித்தெனவும் அவரஞ்சலெனவுங் கூறியது.]

[பாணர் பாடியது.]

நஉஅ. * சிறுவீ ஞாமல் வேரளைப் பள்ளி
யலவன் சிறுமனை சிதையப் புணரி
குணில்வாய் முரசி னிரங்குந் துறைவ
னல்கிய நாடவச் சிலவே யலரே
வில்கெழு தானை விச்சியர் பெருமகன்
வேந்தரோடு பொருத ஞான்றைப் பாணர்
புலிநேர் குறமுனிலை கண்ட
கல்கெழு குறும்பூ ரார்ப்பினும் பெரிதே.

(இ-ள்.):—கடல் முரசினைப்போல முழங்கும் துறைவன் கூடிய
நாளில் உண்டான அலர் மிகவும் சிலவாயிருந்தனவோ? விச்சியர்
கோன் வேந்தரோடு பொருதவன்று பாணர் (பாராட்டும்) ‘குறமுன்’
என்பானது வலிநிலையைக் கண்டஅரணுள்ள ஊரிலுள்ளாரார்ப்பினும்
பெரியதே.—(எ-று.)

அனை - வனை. அவவன் - நண்டு. குணில் - குறுந்தடி. தானை -
படை.

மெய்ப்பாடு—பெருமிதம். பயன்—ஆற்றுவித்தல்.

* இச்செய்யுளிற் கண்டவரலாறு புலப்படவில்லை.