

486. For one man belonging to the persons who hold the sacred parasol (*tiruppalāṅgaḥ*), one share, and for ten (*other*) men, eight twentieths of a share each; altogether, to [U]ḍaiy[ā]ṅṅu Tiruvisālūr, *alias* Mummaḍi-Śōṛa-Tongarpēraiyaṅṅu,¹ and to Kuppā[ḍi] Vauṅṅi, *alias* Kshatriyaśikhāmaṅṅi-Tongarpēraiyaṅṅu, five shares.

487. For one man belonging to the lamp-lighters, one share, and for seven (*other*) men, three and a half shares, *viz.*, half a share each; altogether, to Pu[va]ṅṅi[ś]ḍagarau (*i.e.*, Dhuvanaśekhara) Kar[pa]gam, *alias* Pañchavau-Pēraiyaṅṅu, four and a half shares.

488. For four men who sprinkle water, half a share each; altogether, to the above-mentioned person, two shares.

489. For two *Śaṅḍaliya* (?), three quarters of a share each; altogether, to the above-mentioned person, one and a half share.

490. For one man belonging to the potters (*Kuṭavar*) of the sacred kitchen (*tiru-maḍaip-palli*), one share, and for ten (*other*) men, half a share each; altogether, to the potters of the high street of Śūraśikhāmaṅṅi, six shares.

491. For two washermen,² one share each; altogether, to the washermen² of the same street, two shares.

492. For one person who performs the duty of accountant (*Kaṅḍi*), to Araiyaṅṅu Ma[na]lilin[ga]ṅṅu,³ *alias* Śembiyaṅṅu-Peruṅāvidi, half a share.

493. For another, to Āchōḥaṅṅu Tiruvēṅḍaḍam, *alias* Rājarāja-Peruṅāvidi, half a share.

494. For two persons who perform the duty of barbers, to [Ś]eya[da]raṅṅu (*i.e.*, Jaya-dhara) Nettāṅṅu, *alias* Rājarāja-Peru[n]āviśau,⁴ one share.

495. For one astrologer⁵ and two subordinates, to Tuṅaiyaṅṅu [Ā]ḍittau, *alias* Śembiyaṅṅu-[K]orrapperruṅḅaṅṅi, two shares.

496. For another and two subordinates, to Parāntakaṅṅu [P]āṅḍyakulāśani, *alias* Rājarāja-Gaṅṅi[t]ādhira[ḅ]aṅṅu, two shares.

497. For two persons who perform the duty of, to Araiyaṅṅu Pava[ru]t[ti]raṅṅu (*i.e.*, Bhavarudra), *alias* Pañchavau-Manga[lap]pēraiyaṅṅu,⁷ three shares.

498. To the barber (*Ambaḷḅaṅṅu*) Kōṅ Śada[ṅ]gavi (*i.e.*, Shadaṅḅavid), *alias* Rājarāja-Prayō[ga]ḍaraiyaṅṅu, one share.

499. For one tailor (*Tayyaṅṅu*), to Dēvaṅṅu Kavāli, *alias* Vira-Śōṛa-Perundayyaṅṅu, one share.

500. For another, to Śippaṅṅu Maṛapāḍi, *alias* Kēraḷāntaka-Peruṅḅayyaṅṅu,⁸ one share.

501. To the jewel-stitcher⁹ Āchōḥaṅṅu Karundi[t]ḅai, one and a half share.

¹ *I.e.*, "the great lord of the parasol (bearers) of Mummaḍi-Chōḅa."

² *asir m p p r i* is the same as *asir m p r*.

³ *m p b q a n d r a l l* is the same as *m p b q a n d r a l l*, 'a destroyer of moisture,' *i.e.*, 'a washerman.'

⁴ The name of this person probably refers to the *linga* of sand (*maṅḅa*), which the Śaiva devotees Chaṅḅāḅa-Nāyaṅṅu is reported to have worshipped; compare page 134.

⁵ *I.e.*, "the great barber of Rājarāja."

⁶ This meaning of *tiru* does not occur in the dictionaries, but may be derived from the official designations of the two incumbents of paragraphs 495 and 496, who are called *Gaṅṅi*, 'calculator,' and *Gaṅḅādhiraḅa*, 'sovereign of calculation.'

⁷ *I.e.*, "the great lord of the barbers of the Pāḍya king."

⁸ *Perundayyaḅa* is corrected by the engraver from *Perundayyaṅṅu*; *tayyaṅṅu* is synonymous with *tayyaḅa*, 'a tailor.'

⁹ This is evidently the person who had to stitch the ornaments of the idols. Pearls which were sewn on, are referred to in No. 3, paragraph 30; 7, 11; 8, 3, 6, 7; 51, 18.

502. For one brazier (*Kaṅḅāḅa*), to Idaikkarai[ga]ri, *alias* Kshatriyaśikhāmaṅṅi-Peruṅḅayyaṅṅu, one share.

503. For one master carpenter (*Tachch-ichūrya*), one and a half share, and for two (*other*) men, one and a half share; altogether, to Vira-Śōṛaṅṅu Kuṅḅaramallau, *alias* Rājarāja-Perundachchau, three shares.

504. For one carpenter, to Gu[ṅ]ḅaṅṅu Madurānta[kaṅṅu], *alias* Nittaviṅḅāda-Perundachchau, three quarters of a share.

505. For another, to I[la]ḅḅi Śadaiyaṅṅu, *alias* [Kaṅ]ḅarāditta-Perundachchau,

three quarters of a share.

506. To the tailor (*Pā[ṅ]aṅṅu*) Uttamaṅṅu Śārri, *alias* A[ri]kulakōsari-[Śā]k[ka]i, one and a half share.

507. To another, Aiyāṅṅu Ariṅḅi, one and a half share.

508. To another, A[ba]rāyidaṅṅu (*i.e.*, Aparājita) [Va]ḅavāyil, *alias* Palla[vaṅṅu]-Śākkai, one and a half share.

509. To another, Va[ḅ]ḅuṅḅaṅṅu Ariṅḅi, one and a half share.

510. For a person who performs the duty of superintending goldsmith (*Kaṅḅāḅa-ḅa*) by selecting one man and letting him do the work,— to Kūḅḅaṅṅu [Kaṅ]ḅavadi, *alias* Kshatriyaśikhāmaṅṅi-Perundattāṅṅu, the superintending goldsmith of the minor treasure¹ of the lord Śrī-Rāja[rājad]ēva, one share.

NO. 67. ON THE OUTSIDE OF THE NORTH ENCLOSURE.

This inscription is dated in the 6th year of the reign of Kō-Parakēsarivarman, *alias* Rājēndradēva, and opens with a short poetical account of the deeds of this king, from which we learn that he invaded Irattapāḍi, *i.e.*, the Western Chālukya empire, and that he defeated Āhavamalla at Koppam on the bank of the "great river." As I have stated in the introductory remarks of the Tanjāvūr inscription of Kulōttuṅga (*ante*, page 232), the battle of Koppam or Koppai is referred to in the *Kuḅḅigallu-Parāṅṅi* (viii. 27),² and "Koppam on the bank of the great river" appears to be identical with Koppa on the Tuṅḅa river in the Maisūr State. I have further suggested that the Rājēndradēva of the subjoined inscription is identical with the father-in-law of Kulōttuṅga I, and Āhavamalla with the Western Chālukya king Sōmēśvara I. The last identification is supported by two unpublished inscriptions of the 4th year of the reign of Rājēndradēva in the Rājagōpāla-Perumāl temple at Maṅḅaṅḅalam³ and in the Bilvanāthēśvara temple at Tiruvallam,⁴ where Āhavamalla is expressly called a Chālukya (Śālukki). I defer the publication of the long and difficult historical introduction of the Maṅḅaṅḅalam and Tiruvallam inscriptions for another opportunity, but subjoin, for comparison, the introductions of seven other inscriptions of Rājēndradēva, which resemble the introduction of his Tanjāvūr inscription. Three of these inscriptions (A, B and C) state that, after the conquest of Irattapāḍi, Rājēndradēva set up a pillar of victory (*jaya-stambha*) at Kollāpuram, *i.e.*, Kōḅḅapur. Another of the same seven inscriptions (G) gives the name of the king not as Rājēndradēva, but as Rājēndra-Chōḅā-dēva, a point which deserves special attention, because those who are not accustomed to distinguish between the numerous Chōḅas, Chālukyas and Gāṅḅas who bore identical or similar

¹ Compare page 298, note 7.

² The battle of Koppam is also mentioned in the *Vilḅirama-Śōṛaṅṅu*: *Ind. Ant.*, Vol. XXII, p. 112.

³ No. 3 of 1892; Madras G.O., 6th August 1892, Nos. 544 and 545, Public, p. 14.

⁴ No. 190 of 1894; Madras G.O., 28th September 1894, Nos. 728 and 729, Public, p. 30.

Poruvili,⁸¹ was pleased to give to Him, the golden jewel of *Indra*, and the ornament that was set with well cut stones.

Who re-established the *Pāṇḍimaṇḍalam*⁸² conquered from the *Vajudaiyar*⁸³ who wore the garland of fragrant flowers on to which bees swarmed, under the new name of *Cōḷa-Pāṇḍimaṇḍalam*, to be so known thereafter in all the seven worlds and having had to re-name the city of *Madurai* on the fertile waters of the *Vaikai*⁸⁴, after abolishing the old name of *Madurai*, was pleased to give it the new name of *Mudikoṇḍaśāpuram*⁸⁵, inscribed on the *maṇḍapam*⁸⁶ of the *Vajudiar* of the great army⁸⁷ his name as *Céra-Pāṇḍiyan-tambirān*,⁸⁸ ordered that the *Pāṇḍiyan* should thereafter cease to be called by the name *Pāṇḍiyan*, and conferred the title of *Pāṇḍiyan* on the *Pāṇan*⁸⁹ who sang in praise of the prowess of his armies that conquered *Madurai*, to the discomfiture of the *Tennavan* who commanded a great and powerful army.⁹⁰

Who, in celebration of his victories, strung up his mighty bow and went out hunting, enjoyed himself sporting in water, mounting on rogue elephants in rut decorated with golden frontlets and bringing them under control, riding on fiery steeds and breaking them in while swarming bees hummed on his garland of sweet flowers and basil⁹¹.....

Who, while staying in *Tiruvālavāy* sacred to the *Aran*⁹² constructed in his glorious name a wide street for His procession, instituted a festival,⁹³ and conducted a grand procession for the *Sokkar*, who wielded the great mountain as his bow and destroyed the three celestial cities, and prostrated himself before Him on the processional street⁹⁴, so covered the shrine of *Tiruvālavāy*

⁸¹ *Oṅgiya-poruvilik-kajal-iraiṅja-indiranadu-porpaḍiyum-ijarrina-karpaḍiyum-koḍuttaruli*. *Poruvili* = *Śiva*, 'the unequalled,' in this context means *Śiva* as dancer or *Naṭarāja*, in the *Madura* temple. *Madura* is called the *Velliyambalam* or the silver dance hall of *Śiva* as opposed to *Chidambaram*, which is called *Ponnambalam* or golden dance hall of *Śiva*. The famous garland of *Indra* was one of the crown jewels of the *Pāṇḍiya* kings. See *Rājendra I*, inscriptions.

⁸² The *Pāṇḍiya* country.

⁸³ The *Pāṇḍiya* king.

⁸⁴ read "*mallal-vaikai-madurai*".

⁸⁵ *Mudikoṇḍaśāpuram*—the city of the *Cōḷa* who captured the crown of the *Pāṇḍiya*.

⁸⁶ *Darbar* hall.

⁸⁷ "*tār-vaḷudi*"—*tār*=lines of an army or vanguard of an army.

⁸⁸ *Céra-Pāṇḍiyan-tambirān*=the overlord of the *Céra* and *Pāṇḍiya*.

⁸⁹ *Pāṇana* were the professional singers or bards who visited the courts of kings or accompanied them on their campaigns and sang in praise of them.

⁹⁰ "*vān-neḍum-paḍait-tennavan*". *Tennavan* is the title of the *Pāṇḍiyas*.

⁹¹ Read "*veṅ-cilai-vāṅgi-veṅṅu-nīrpaḍindādi-ōḍai-madakaḷivēri-yḍḍai-vam-pari-naḍavi-tan-tuḷavamalar-māḷaiyil-vandāraṅga-ṣeṅḍādi*". *Veṅcilai*=mighty bow; *ōḍai* ornamental frontal plate for the elephant; *vam-pari*—mighty horse, or unbroken colt; *ṣeṅḍādi*=breaking and exercising a horse for a race.

⁹² *Aran-tiruvālavāy*; *Aran* (Skt. *Haran*)=*Śiva*; *Tiruvālavāy* is the name of *Madura*.

⁹³ Read "*aran-tiruvālavāyil-amarnḍu-avaraku-tan-pērdi-śiranda-perum-tiruvāḍiyum-tiruvāḍum-kaṇḍaruli*".

⁹⁴ Read "*poruppu-neḍuṅ-cilaiyān-muppuram-eritta-Sokkaraku-tiruppavani-kaṇḍaruli-tiruvāḍiyir-śevittu*". The allusion is to the destruction of *Tripura* (three celestial cities) by *Śiva* for which purpose he converted the mountain *Méru* (*Himalayas*) into a bow. He destroyed the city finally by his smile. *Poruppu*=mountain, here *Méru*; *neḍuṅcilai* the great bow; *muppuram*=*Tripura*; *Sokkar*=the golden God, the name of *Śiva* in the *Madura* temple.

Who, having received into the *vel* the queens of the *Sembiyan*²⁶, seized the *Cóla* crown of pure gold wrought with jewels, and was pleased to give it to the *Pānan*²⁷, and in all grandeur, that cannot be described in song, performed his *Virābhīṣēkham* in the coronation hall of the *Valavan* in *Ayirttali*, the golden enclosure of which touched the solar regions, and spread his fame²⁸, was seated enthroned in all grace, along with *Ulakamuḷududaiyāl*, his queen, on the *Virasimhāsanam*, with gracefully rising fly-whisks on either side, worshipped and attended by the royal women wearing glittering ornaments and inseparable from the valiant arms of their Kings of the northern countries famed for their elephants that trumpeted like the roaring sea and high-bred horses²⁹:

I, *Tyāgañcīriya Perumāḷ* endowed to the *Nāyanār*³⁰, who abides in *Rājendra Cōlīśvaram* as the Lord in *Ponnamarāpati*, in *Puṇamalai naḍu*, as provision for the requirements for all offerings including cooked rice and other expenses during the *Tyāgañcīriya Perumāḷ sandhi*³¹, lands in the village of *Viśi*....., which I, the said *Tyāgañcīriya Perumāḷ*, gave, with oblations of water, to be *dēvadanam*³² lands, after having planted the *tiruccūlakkaḷ*³². May this be under the protection of all *Mahēśvaras*.”

Inscription No. 257.

Place:—Tirumayam Taluk—Neivāśal—Agastīśvarar temple—on the south wall of the central shrine.

Dynasty and King—Pāṇḍiya—Second Empire—Tribhuvanaccakravartikaḷ Śri Sundara Pāṇḍiya Dévar—Māṇavarman Sundara Pāṇḍiya I, accn. 1216 A. D.

Date:—First year after the expiry of the fourth year of the King, corresponding to 1220–21 A. D.

Language and Script:—6 lines.

Translation:—

“Hail! Prosperity! In the year after the expiry of the fourth year of Tribhuvanaccakravartikaḷ Śri Sundara Pāṇḍiya Dévar;

²⁶ *Sembiyan-dēviyarai-vel-perriḍa*. *Vel* or *Vēlam* was the place where women of royal rank captured in war were imprisoned. *Sembiyan-Cóla*. This reading is found only in this inscription and S. I. I. VIII, 394. The reading in others—P. S. I. 290, and 323, and S. I. I. VI, 372 and V, 431, have a different version continuing the narration *vis. Sembiyan-cinam-viriyap-poruda* etc.

²⁷ *Paim-pon-manimūḍi-parittu-pānanukku-k-koḍuttaruḷi*. This is again an act of retaliation for what the *Cóla* did. See P. S. I. 163 and 166 above.

²⁸ Read.—*Pāḍarum - śirappir - parudivānṛōya - (m)āḍakappuriśai - Ayirattaliyil-śēra-Valavan-abhiṣēka-maṇḍapattu-virābhīṣēkam-śeydu-pukaḷ-virittu-viṅgiya*. *Pāḍarum-śirappir*—in grandeur impossible to describe in song. The reading is taken to be *āḍakappuriśai-Ayirattali*, meaning *Ayirattali*, the then capital of the *Cólas*, with golden (*āḍaka*) enclosure or rampart (*puriśai*). If the reading is *māḍakappuriśai* as in P. S. I. 290, the sense would be ‘in the palace (*māḍakam*) in *Ayarattali* with rampart’. *Parudi-vānṛōya*, is translated ‘as touching the solar region’. Metaphorically it may mean ‘while the sun (*parudi*—here the *Cóla* who belonged to the solar race) was declining (*vānṛōya*).’ *Virābhīṣēkham*—anointment as hero.

²⁹ Read.—*Maṇi-vira-singātanattu-valaṅgeḷu-kavari-iru-maruṅgaśaiyppa-kaḍalena-muḷaṅgum-kari-nalliyān-vaḍapula vēndar-maṇi-p-puyam-piriya-ilāṅgiḷai-arivaīyar-toḷudu-ninru - ētta-Ulaka-muḷududaiyāḷ-ōḍum-viririundu-aruḷiya*.

³⁰ *Nāyanār*—Śiva.

³¹ Read.—*Tyāgañcīriya-sandhi-tirumadim...*

Handwritten text in Tamil script, possibly a name or title.

நாடார் வரலாறு

வரலாறு,

மோசஸ் வரலாறு

தமிழ்த் நூற்றாண்டு 3

அமெரிக்கன் கல்லூரி

மதுரை,

Handwritten text in Tamil script, possibly a name or title.

சீயோன் பதிப்பகம்

2. வைகை காலனி

அறிஞர் அண்ணா நகர்

மதுரை-20.

அந்தணரும் பெரிய நிலச் சுவான்தார்களாக இருந்தனர் அரசு நிலம் எனப்பட்ட ஏனையையும் வெள்ளாளர் அல்லது அந்தணத் தலைவர்களின் ஆட்சியுள் அடங்கின. சபையார் எனப்பட்ட அந்தணர்களுக்கும். ஊரார் எனப்பட்ட வெள்ளாளர்களுக்கும் நாட்டின் சொத்தின் மேல் மட்டுமில்லாமல், மக்கள் மேலும் ஆதிக்க உரிமை இருந்தது.

வெள்ளாளக்கட்டு

திருநீற்றுப்பூச்சு ஒரு நாகரிகமாகக் கருதப்பட்டது. 'நீறில்லா அந்நறி பாழ்' என்றது அந்தக்கால சமுதாய நிலையைப் படம்பிடித்துக் காட்டுவதாகும். பல இனத்தவர் வெள்ளாளக் கட்டு மேற்கொண்டு, தம் சாதித் தரத்தை உயர்த்த முற்பட்டனர். அவர்களில் முதலில் குறிப்பிடத்தக்கவர் கார்காத்தாரே. கார்காத்தார் எனப்பட்டவர்கள் களப்பிரரே. களப்பிர ஆட்சியைத் தோற்றுவித்தவரும், நடத்தியவரும் கார்காத்தாரான கோசரே. பாண்டியப் பேரரசை நிறுவிய பரணடியன் கடுங்கோன் அவர்களை வேட்டையாடினான் என்று அவன் சாசனங்கள் குறிப்பிடுகின்றன. பராந்தகன் வீரநாராயணனின் செப்பேட்டுச் சாசனம், 'கடிநாறு கவன் அலங்கல் களப்பாழர் குலம் கழைந்தும்' என்றும் 'களப்பாழரைக் களைகட்ட மல்திரள் தோள் மாக்கடுங்கோன்' என்றும் குறிப்பிடுகின்றது.⁹ ஒதுங்கி ஒண்டி வாழ்ந்த களப்பாழர் எனப்பட்ட காராளர் எனப்பட்ட கார்காத்தார்.¹⁰ வெள்ளாளக் கட்டு மேற்கொண்டு வெள்ளாளர் ஆயினர். வெள்ளாளக் கட்டு என்பது, நித்தக்குளிப்பு, நீற்றுப்பூச்சு, துவை வேட்டி

9. சாசனச் செய்யுள் மஞ்சரி — தொகுப்பு - மயிலை சீனி வேங்கடசாமி (1959) பக். 156.

10 இவ்வாசிரியரின் அஞ்சுவண்ணம் — கட்டுரை. அமெரிக்கன் கல்லூரி மலர் 1978 பார்க்க;

உருத்திராக்கம் அணிதல், புலால் உண்ணமை, வடசொற்கலந்து பேசுதல், இவ்வித வெள்ளாளக் கட்டினை மேற்கொண்டு எல்லோரும் கார்காத்த வெள்ளாளர் ஆகிவிட்ட நிலையில் வெள்ளாளரோடு வெள்ளாளராயினர். மு இராகவ ஐயங்கார், இன்னோர் (களப்பாழர்) பிற்காலத்தின் வெள்ளாளர் குலத்தைச் சார்ந்தவர் ஆயினர். இவர்களைப் பற்றிய குறிப்புகள் இலக்கியங்களிலும், சாசனங்களிலும் மிகுதியும் உண்டு என்று குறிப்பிட்டுள்ளதை அறிஞர் நோக்குவாராக.

வெள்ளாளக்கட்டு மேற்கொண்டு தென்பாண்டியில் வெள்ளாளரானவர்கள், முன்னரே சம்பந்தர் கர்வம் முதல் சைவராக்கப்பட்ட உவச்சர் (இவர்களே கவிராயர் ஆயினர்) பாணர், வெற்றிலைக் கொடிக்கால் அடைப்பர், நற்குடி வேளிர் ஆகியோரே. இவர்கள் அனைவரும் 'பிள்ளை' என்ற பட்டப்பெயரை மேற்கொண்டனர். தொடக்கத்தில் அந்தணர்களே பிள்ளை என்ற பட்டத்தையும், முதலி என்ற பட்டத்தையும் மேற்கொண்டனர் என்பதற்கு, நாலாயிரத் திவ்யப்பிரபந்த ஈட்டு உரைகாரர்களின் பெயர்களும், தில்லைமூவாயிரவர் முதலிகள் என்பன முதலிய வழக்குகளும் சான்றுகளாம். வெள்ளாளர் பெற்றிருந்த செல்வாக்கால் அவ்விரு பட்டங்களையும் ஆக்ரமித்துக் கொண்டனர்.

வெள்ளாளரல்லாதார் நிலை

உழைப்பு வெள்ளாளக்கட்டுக்கு முதல்தர விரோதி: மது, மாமிசம் இரண்டாந்தர விரோதிகள் இவற்றோடு தொடர்புடையோர் அந்தணர் வாழ்ந்த சதுர் வேதிமங்கலச் சபைகளில் உறுப்பினராக இருக்கமுடியாதது பேர்லவே, 'ஊர்' எனப்பட்ட மற்றை மக்கள்வாழும் சபைகளிலும்

அறிமுகம் - விவரம்
அடி அடி
ING VYSA LIFE INSURANCE POLICY
 உயர் தரமான நிதிப் பங்களிப்பு
 உயர் தரமான நிதிப் பங்களிப்பு
 உயர் தரமான நிதிப் பங்களிப்பு
 உயர் தரமான நிதிப் பங்களிப்பு
 உயர் தரமான நிதிப் பங்களிப்பு
CONTACT:
A SHANMUGASUNDRAM
 9940107172 - 9740933411

Regd. No.TN/CC(S)DN/89/12-14 Licence no. 1005 without prepayment
 TN/PMG/COR/WPP-327744

முருகன் இட்லி ஷப்
MURUGAN IDLI SHOP
 554 0010
 9940107172

முதல் குரல்

சுமார்: டாக்டர் கு. பா. இரவிநாதர், M.B.B.S, D.O.M.S. Email: muthukural@yahoo.co.in எண்: 9740933411
 மலர்: 4 - இதழ்: 11 - 16-30 ஏப்ரல் 2012 - விலை ரூ. 10/- 8 பக்கங்கள் - Muruga Kural - Rs. 10/- 16.4.2012

தமிழறிஞர், பண்மாளர், வநறியாளர், துணைவேந்தர்

டாக்டர் மு.வ. நூற்றாண்டு விழா



தன் தமிழ் புனைதின் மூன்றே, தமிழ்த்தென்றல் திரு.வி.க.யின் உள்மல் காலத்த தமிழ் மானம். சென்னை மக்கள்க் கழகத்தில் முதல்முறையாக தமிழ் ஆய்விற் துணைவிட்ட செந்தாமர. துருவ வேளாளர் தலைவர்புய பெயர் குட்டியவன் என யா பெருமைகள் பெற்ற டாக்டர் மு.வ.நூற்றாண்டின் நூற்றாண்டு திருநாள் விழா சென்னை சாய்க்கட்டை அண்மை காலமாக என்மையில் உள்நாட்டுத் திருவண மண்டபத்தில் சனிக்கிழமை 21.4.2012 மாலை 4 மணிப்பையில் சென்னை துருவ வேளாளர் கூடம் சாலை 25. பெருநிலை.

என் துணைத் தலைவி திருவி.க. யின் மானம் நாராயணன் வரவேற்புமையாற்றி யினர்.
 மணம்மாள்மையில் கந்தமணி மக்கள்க் கழக வேளாளர் துணைவேந்தர் பேராசிரியர் க.ப. அழகானார், தமிழ் மக்கள்க் கழக வேளாளர் துணைவேந்தர் பேராசிரியர் இ.கந்தமணி, மணம்மாள்மையில் கந்தமணி

மக்கள்க் கழக வேளாளர் துணை வேந்தர் பேராசிரியர் வேதமணி க. சண்முக கந்தமணி, டாக்டர் மு.வ.யின் புனைவர்கள் வந்தமறி மற்றும டாக்டர் வ.பா. ஆதிமணி சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்டிருந்தார்.
 என்மல் செந்து வேளாளர் குடும்பம் ஏ. என்.சண்முகன் தமிழ் கலந்துவினர்.
 செட்டிப்பற்று: 947855006, 9865389649.

நங்கநல்லூரில் மு.வ.விழா: நங்கை கே.மணி அறிக்கை

சென்னை நங்கநல்லூர் குறியினர் கழக நலவாழ்வுக் கூடம் சாலை 21.4.2012 குரவித்தமிழ்நாள் அன்று மாலை 4 மணிப்பையில் சென்னை நங்கநல்லூர்.

குறியினர் கலந்து கொண்டிருந்தார்கள் மார்ச்சியில் நடைபெற உள்ளது.
 கு. வ.சு.கந்தமணி, டி.சி. குறியினர் டி.சி.யாழ்ப்பாணம் மக்கள்க் கழகம், உள்நாட்டுத் துருவ வேளாளர் துணைவேந்தர் கே.மணி அறிக்கை
 கு.வ.சு.கந்தமணி, டி.சி. குறியினர் டி.சி.யாழ்ப்பாணம் மக்கள்க் கழகம், உள்நாட்டுத் துருவ வேளாளர் துணைவேந்தர் கே.மணி அறிக்கை

டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர்.மருத்துவ பல்கலைக் கழகத்தின் சிறப்பு விருந்து பெரும் டாக்டர் பி.எஸ்.திருவாதனன்
 துருவ வேளாளர் என்மல் தலைவி டாக்டர் வி.க.யின். திருவாதனன் அவர்களின் தலை. அரிய மருத்துவ சேவையை போற்றும் வகையில் சென்னை டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர். மருத்துவ பல்கலைக் கழகம் இந்த ஆண்டு சிறந்த மருத்துவ மட்டத்தை அளித்து நம்மல் பெருமல் கவரப்பட்டிருக்கிற உள்நாட்டு.

சாதிவாரி கணக்கெடுப்பு எஸ்.ஆறுமுகம்பிள்ளை வேண்டுகோள்

சென்னை ஆண்டு மக்கள் தொகை கணக்கெடுப்பு நடந்து முடிந்தது. ஆண்டு தொகைகளைக் கணக்கெடுப்பு ஏற்படும் 20 முதல் 25 வரையிலும் என ஆக அறிவித்துள்ளார். நான் 153 முதல் 200, வெள்ளாளர் என்ற ஒரே இனத்தின் கீழ் பழைய செட்டியார், உரிமையாளர் கட்டிக்கொள்ளவேண்டும்.
 வெள்ளாளர் என்ற பதிந்த பிறகு உட்பிரிவுகள் நமீயாகக் கொண்டுவரவேண்டும். இந்த கணக்கெடுப்பின்மூலம் அரசின் கவனம்

முறையாக நமக்கு கீழும், நமக்கு உரிய வாய்ப்புகளையும் உரிமை களையும், சேர்த்துக்கொடுக்கவேண்டும் வெள்ளாளர் என்ற ஒரே இனமாக பதிவு செய்யப்படும்.
 தமிழகத்தில் உள்நாட்டு மக்கள் 32 மண்டபத்தில் உள்நாட்டு மக்கள், என்மல், வேளாளர், அங்கட்டைமக்கள், இந்த வேண்டுகோளை ஏற்று அமைத்து சென்னை கணக்கெடுப்பு அறிவிப்பை மூன்றாண்டுகள் ஆக ஆகத்து விதிக்கப்பட்டு பெரும் பாண்டமைய நிரூபிக்க வேண்டுகிறேன்.

தம்பகோணத்தில் சோழிய வெள்ளாளர் சங்க மங்கள சந்திப்பு விழா

நடுகரை மண்டல சோழிய வெள்ளாளர் கூடம் நடத்தும் திருவண மக்கள்க் கழகம் சந்திப்பு விழா 8.5.2012 குரவித்தமிழ்நாள் அன்று மாலை 9 மணிப்பையில் குப்பகோணம், வேளிமலை தெரு. ஆர்.கே.ஜி. திருவண மண்டபத்தில் (பழிய பெருநிலை திருவண அருகில்) நடைபெற உள்ளது. திருவணத்தின் சாதிவாரி கணக்கெடுப்பு மக்கள் மக்கள் அறியும் விடயம். நமக்கும் மக்கள்க் கழகம் துருவ வேளாளர் துணைவேந்தர் கே.மணி அறிக்கை
 துருவ வேளாளர் துணைவேந்தர் கே.மணி அறிக்கை

கூடம் ஒரு செட்டி. 4. பழியக் கட்டை 350 அன்று பழிய செட்டிமணி.
 அன்று வெள்ளாளர் துருவ வேளாளர், சோழிய வெள்ளாளர் கூடம், சென்னை சாதி ஆய்விற் ம.ப. குப்பகோணம் வடக்கு வீதி, குப்பகோணம்.
 துருவப் பழியக் கட்டை 350, மக்கள்க் கழகம் சந்திப்பு விழா கட்டை 350, 150 ஆக சென்னை 350 குப்பகோணம் பழிய செட்டிமணி.
 குப்பகோணம் 350 சென்னை பழிய செட்டிமணி விழா கட்டை 350, 150 ஆக சென்னை 350 குப்பகோணம் பழிய செட்டிமணி.
 குப்பகோணம் 350 சென்னை பழிய செட்டிமணி விழா கட்டை 350, 150 ஆக சென்னை 350 குப்பகோணம் பழிய செட்டிமணி.

டாக்டர். காளையாபுரி இரவிநாதர் எழுதி மருத்துவக் குரல்



குறியினர் கலந்து கொண்டிருந்தார்கள் மார்ச்சியில் நடைபெற உள்ளது.
 கு. வ.சு.கந்தமணி, டி.சி. குறியினர் டி.சி.யாழ்ப்பாணம் மக்கள்க் கழகம், உள்நாட்டுத் துருவ வேளாளர் துணைவேந்தர் கே.மணி அறிக்கை
 கு.வ.சு.கந்தமணி, டி.சி. குறியினர் டி.சி.யாழ்ப்பாணம் மக்கள்க் கழகம், உள்நாட்டுத் துருவ வேளாளர் துணைவேந்தர் கே.மணி அறிக்கை

